



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**
(Минобрнауки ЧР)

**НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН
ДЕШАРАН А, ИЛМАНАН А МИНИСТЕРСТВО**

П Р И К А З

21.10.2020г

№ 1125-12

г. Грозный

О проведении конкурса

В целях развития научно-технического творчества обучающихся и привлечения детей и подростков в сферу геоинформационных технологий и программирования

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Региональный центр развития дополнительного образования» (Ахьядов А.Б.-М.) провести 3 ноября 2020 года республиканский конкурс на лучший проект-презентацию «Здесь моя Родина», посвященный Дню народного единства (далее – Конкурс).
2. Утвердить прилагаемое Положение о Конкурсе.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра Тааева И.Д.

Министр



И.Х. Байсултанов

КОПИЯ ВЕРНА
и след-тсп
21 10 20 20



Приложение
к приказу Министерства
образования и науки Чеченской Республики
от « 21 » _____ 2020 № 11д5-н



ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском конкурсе
на лучший проект - презентацию «Здесь моя Родина»,
посвященном Дню народного единства

1. Общие положения

1.1. Республиканский конкурс на лучший проект - презентацию «Здесь моя Родина», посвященный Дню народного единства (далее – Конкурс) проводится Министерством образования и науки Чеченской Республики (далее – Министерство), государственным бюджетным нетиповым образовательным учреждением «Региональный центр развития дополнительного образования» (далее – ГБНОУ «РЦРДО»).

1.2. **Цель конкурса:** развитие научно-технического творчества обучающихся и привлечение детей и подростков в сферу образования, геоинформационных технологий и программирования.

1.3. Задачи конкурса:

- повышение интереса обучающихся к техническому творчеству средствами современных геоинформационных технологий;
- формирование навыков осознанного и рационального использования компьютера для решения образовательных задач;
- стимулирование, развитие и реализация творческих и познавательных способностей обучающихся, поддержка одаренных детей;
- расширение спектра образовательных программ дополнительного образования детей в области компьютерных технологий;
- развитие патриотического отношения к родной земле, поддержка чувства гордости у молодого поколения за свою малую родину, содействие духовной привязанности к ней;
- экологическое воспитание подрастающего поколения;
- формирование системы ценностей и убеждений, способствующих успешной социализации ребенка в современном обществе;
- распространение опыта работы педагогов по развитию творческих способностей обучающихся.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Чеченской Республики возрастной категории 10-17 лет.

2.2. Допускается индивидуальное и командное участие.

3. Руководство Конкурса

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет ГБНОУ «РЦРДО».

3.2. ГБНОУ «РЦРДО»:

- формирует и утверждает состав жюри Конкурса, программу проведения, список победителей и призеров финала Конкурса.

3.3. Жюри:

- осуществляет оценку конкурсных работ в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе, определяет кандидатуры победителей и призеров, а также имеет право:

- изменять условия Конкурса;
- оштрафовать команду (минус 3 балла) по всем критериям за нарушение правил проведения Конкурса;
- на редактирование и публикацию любым способом описания результатов в информационных и рекламных целях без уведомления участников и без получения их согласия.

4. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Участникам Конкурса необходимо заполнить форму по адресу <https://docs.google.com/forms/d/15ZQjpWzyJxzs7UXemVP2JKWuIB0gssLnmp6x9vDunbo/edit> не позднее 30 октября 2020 г.

4.2. Дата проведения Конкурса: 3 ноября 2020 г.

Регистрация участников: 10.00.

Начало конкурса: 11.00.

4.3 Команда формируется до начала Конкурса, в состав команды входит не более 3-х человек. Участнику/команде необходимо принести с собой ноутбук с необходимым софтом.

4.4 Конкурс проводится по 6 номинациям в соответствии с регламентами, представленными в приложениях:

- «Электронная карта»;
- «Big DATA»;
- «3D графика»;
- «2D анимация»;
- «Лучшее историческое исследование»;
- «Цифровая живопись».

5. Требования к работам:

Для объективной оценки конкурсного материала необходимо оформить общую аннотацию к каждой конкурсной работе.

В состав конкурсной документации входит аннотация (она должна содержать пояснения на все пункты, согласно критериям оценки (смотри Приложение №1) с указанием номинации, описанием этапов работы, перечнем использованных материалов и моделей, программного обеспечения с указанием версий.

На конкурс от одного участника/команды принимается только одна работа.

Скачанные или скопированные работы не принимаются!!!

В номинации «Электронная карта» представляется работа, выполненная с использованием googlemaps api, yandex api map, OpenStreetMap Api, а также любой геоинформационной системы и библиотеки с открытыми кодами.

В номинации «Big data» представляется работа, выполненная в области анализа и оценки данных, новые методы и модели. (Сбор данных, обработка, анализ, визуализация и представление любого геопроцесса).

Работа принимается в любом формате.

В номинации «3D компьютерная графика» представляется работа, выполненная с использованием свободного программного обеспечения для создания 3D графики Blender, Google ScathUP и др., лицензионного программного обеспечения КОМПАС-3D и др.

Работа должна содержать: исходный файл в основном формате используемой программы; файл для просмотра в любом графическом формате.

В номинации «2D компьютерная анимация» представляется работа, выполненная с использованием свободного программного обеспечения Pencil (<http://www.pencil-animation.org>), SynfigStudio (<http://www.synfig.org/cms/>) для создания 2D графики и анимации (не более 5 минут).

Работа должна содержать: исходный файл(ы) в основном формате используемой программы; файл(ы) для просмотра в формате avi; программный код, в случае использования средств объектно-ориентированного программирования.

В номинации «Лучшее историческое исследование» представляется мультимедийная презентация.

Первый слайд презентации - титульный. На нем указывается:

- название конкурса, номинации;
- название работы;
- ФИО автора (авторского коллектива) презентации (полностью);
- количество слайдов не более 12.

Творческая работа, представляемая на Конкурс, может содержать файл(ы) презентации, сделанной в любой системе создания презентаций (например, Microsoft PowerPoint, OpenOffice Impress, Macromedia Flash, видеоредактор).

В номинации цифровая живопись представляется композиция, выполненная в любом графическом редакторе.

Работа принимается в формате: jpg, png, gif, bmp.

Работу необходимо представить в электронном варианте, которая должна содержать исходный файл(ы).

5.1. На Конкурс не принимается работа в случаях, если:

- нарушены авторские права;
- содержание представленной работы не соответствует тематике Конкурса;
- содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса;
- работа предоставлена позже указанного времени.

5.2. Критерии оценки конкурсных работ по номинациям указаны в Приложении 1.

6. Подведение итогов и награждение

6.1. Победители Конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Чеченской Республики;

Призеры Конкурса награждаются дипломами ГБНОУ «Региональный центр развития дополнительного образования».

6.2. Итоги Конкурса размещаются на сайте ГБНОУ «РЦРДО».

6.3. По вопросам участия в Конкурсе обращаться ГБНОУ «РЦРДО»:
г. Грозный, ул. Федеративная, 12, Эсембаева Петимат, телефон: 8963 013 66 32,
e-mail: rcdutt-metod@mail.ru.

Приложение №1
к Положению
о республиканском конкурсе на лучший
проект – презентацию «Здесь моя Родина»,
посвященном Дню народного единства

Критерии оценки

1. «Электронная карта»

№ п/п	Критерий	Баллы
1	Оригинальность и Содержание работы	0-5
2	Техническое решение	0-5
3	Новизна и актуальность	0-5
3	Удобство пользования	0-5
4	Завершенность работы	0-5
5	Самопрезентация (выступление)	0-5
	Общее количество баллов:	

2. Номинация «BIG DATA»

№ п/п	Критерий	Баллы
1	Оригинальность и содержание работы. Концептуальность.	0-5
2	Техническое решение	0-5
3	Масштабность проекта	0-5
4	Уровень мастерства.	0-5
5	Самопрезентация (выступление)	0-5
	Общее количество баллов:	

3. Номинация «3D Компьютерная графика»

№	Критерий	Баллы
1	Общее восприятие. Художественный уровень	0-5
2	Оригинальность и содержательность идеи	0-5
3	Количество и техническая сложность обработки готовых изображений	0-5
4	Завершенность работы, возможность ее использования в качестве плаката или открытки	0-5
5	Самопрезентация (выступление)	0-5
	Общее количество баллов:	

4. Номинация «2D анимация»

№	Критерий	Баллы
1	Оригинальность и содержательность.	0-5
2	Техническое исполнение	0-5
3	Трудоемкость	0-5
4	Завершенность работы, возможность использования в качестве анимированной открытки, плаката, видеофильма или презентации в учебных целях	0-5
5	Самопрезентация (выступление)	0-5
	Общее количество баллов:	

5. Номинация «Лучшее историческое исследование»

№	Критерий	Баллы
1	Степень соответствия презентации теме конкурса	0-5
2	Лаконичность используемых технических средств	0-5
3	Стилевое оформление. Оригинальность сюжета, эмоциональное воздействие	0-5
4	Полнота содержания презентации, доступность изложения, достоверность и емкость информации	0-5

5	Самопрезентация (выступление)		0-5
	Общее количество баллов:		

6. Номинация «Цифровая живопись»

№	Критерий		Баллы
1	Концептуальность.		0-5
2	Системность.		0-5
3	Уровень мастерства. Качество и сложность технического исполнения работы		0-5
4	Степень соответствия презентации теме конкурса		0-5
5	Самопрезентация (выступление)		0-5
	Общее количество баллов:		